

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷二萬一百二十八

元文類卷四十五

元 蘇天爵 編

雜著

故物譜

元好問

予家所藏書宋元祐以前物也法書則唐人筆迹及五代寫本為多畫有李范許郭諸人高品就中薛稷六鶴最為超絕先大夫銅山府君官汲縣時官買宣和內府

物也銅碌兩小山以酒沃之青翠可摘府君部役時物也風字大硯先東巖君教授鄉里時物也銅雀研皆有  
大錢一天祿一堅重緻密與石無異先隴城府君官冀  
州時物也貞祐丙子之兵藏書壁間得存兵退予將奉  
先夫人南渡河舉而付之太原親舊家自餘雜書及先  
人手寫春秋三史莊子文選等尚千餘冊并畫百軸載  
二鹿車自隨三斫則瘞之鄭村別墅是歲寓居三鄉十  
月北兵破潼關避于女几之三潭比下山則焚蕩之餘

蓋無幾矣今此數物多予南州所得或向時之遺也往  
在鄉里常侍諸父及兩兄燕談每及家所有書則必枚  
舉而問之如曰某書買于某處所傳者何人藏之者幾  
何年則欣然志之今雖散亡其綴緝裝裱籤題印識猶  
夢寐見之詩有之維桑與梓必恭敬止以予心忖度之  
知吾子孫亦復當以不知吾今日之為恨也或曰物之  
閱人多矣世之人玩于物而反為物所玩貪多務取巧  
偷豪奪遺簪敗履惻然興懷者皆是也李文饒志平泉

草木有後世毀一樹一石非吾子孫之語歐陽公至以庸愚處之至于法書名畫若桓玄之愛玩王涯之固護非不為數百年計然不旋踵已為大有力者負之而趨我躬之不可必矣我後之卹哉予以為不然三代鼎鍾其初出于聖人之制今其款識故在不曰永用享則曰子子孫孫永寶用豈為聖人者超然遠覽而不能忘情于一物耶抑知其不能必為我有而固欲必之也蓋自莊周列禦寇之說起世之誕者遂以天地為逆旅形骸

為外物雖聖哲之能事有不滿一笑者况外物之外者  
乎雖然彼固有方內外之辨矣道不同不相為謀使渠  
果能寒而忘衣饑而忘食以游于方之外雖眇萬物而  
空之猶有託焉爾如曰不然則備物以致用守器以為  
智惟得之有道傳之無媿斯可矣亦何必即空以遺累  
矯情以趨達以取異于世耶乃作故物譜

辨遼宋金正統

修端

歲在甲午九月望日東原諸友會于孫侯之第語及前

朝得失之事坐客問云金有中原百餘年將來國史何如或曰自唐已降五代相承宋受周禪雖靖康間二帝蒙塵緣江淮以南趙氏不絕金于宋史中亦猶劉石符姚一載記爾衆頗惑焉愚曰正閏之論端雖不敏請以本末言之夫耶律氏自唐以來世為名族延及唐末朱溫篡唐四方幅裂遼太祖按巴堅乘時而起服高麗諸國并燕雲以北數千里與朱梁同年即位是歲丁卯至丙子建元神冊在位二十年其子德光嗣位是歲丁亥

唐明宗天成二年也德光後號太宗當天顯十一年河東節度使石敬瑭為清泰帝來伐遣使求救于遼奉表稱臣仍以父禮事之太宗赴援因以滅唐石氏稱晉遂以燕雲十六州獻于遼仍歲貢帛三十萬疋天福七年晉高祖殂出帝嗣位大臣議奉表稱臣告哀于遼景延廣請致書稱孫而不稱臣與遼抗衡太宗舉兵南下會同九年入汴以出帝為負義侯遷黃龍府石晉遂滅大同元年太宗北還仍以蕭幹留守河南劉智遠在河東



乘間而發由太原入汴自尊為帝及乎宋受周禪有中  
原一百六十餘年遼為北朝世數如之雖遼之封域褊  
于宋校其兵力而澶淵之戰宋幾不守因而割地連和  
歲貢銀絹二十萬兩足約為兄弟仍以世序昭穆降及  
晚年遼為翁宋為孫及至天祚金太祖舉兵平遼克宋  
奄有中原三分之二子孫帝王坐受四方朝貢百有餘  
年今以劉石等比之愚故不可不辯也夫劉淵石勒皆  
晉之臣庶叛亂國家以臣伐君縱能盜據一隅僭至姚

泓終為晉將劉裕所虜斬建康市茲作載記理當然也完  
顏氏世為君長保有肅慎至太祖時南北皆為敵國素  
非君臣若如或者所言金為載記未審遼史復如何爾  
方遼太祖神冊之際宋太祖未生遼祖比宋前興五十  
餘年已即帝位固難降就五十年之後包于宋史為載  
記其世數相懸名分顛倒斷無此法既遼之世際宋不  
可燕則金有中原尤難別議以公論處之據五代相因  
唐莊宗入汴復讐伐罪理勢可觀外朱梁篡逆甚于王

莽石晉因遼有國終為遼所虜劉漢自立父子四年郭  
周廢湘陰公而立以五代之君通作南史內朱梁名分  
猶恐未應遼自唐末保有北方又非篡奪復承晉統加  
之世數名位遠兼五季與前宋相次而終當為北史宋  
太祖受禪平江南收西蜀白溝迄南悉臣于宋傳至靖  
康當為宋史金太祖破遼克宋帝有中原百餘年當為  
北史自建炎之後中國非宋所有宜為南宋史  
或曰歐陽氏宋之名儒也立定五代不云南史當時想曾

熟議柰何今復有此論乎愚曰歐陽氏作史之時遼方  
全盛豈不知梁晉漢周授受之由故列五代者欲膺周  
禪以尊本朝勢使然爾及作十國世家獨曰周漢之事  
可謂難矣歐陽公之為是言厥有旨哉愚讀李屏山詠  
史詩詠五代郭周二不負先君持節死舉朝惟有一韓  
通蓋嘗驚哀此詩命意宋自建隆以來名士大夫論議  
篇什不為不多未嘗一語及此非不能道也蓋禘之說  
也故列五代者良可知矣隋季文中子作元經至晉宋

已後正統在中原而後大唐南北一統後至五代天下  
紛擾無由再議降及今日時移事改商榷前人隱約之  
迹當從公論或者又曰金有中原雖百餘年宋自建隆  
于今幾三百年况乎今年春正月攻陷蔡城宋復其讎  
固可以兼金矣愚曰元魏齊梁世數已遠恐諸公不以  
為然請以五代周漢之事方之漢隱帝乾祐三年遇殺  
太后詔立河東節度使昺之子贊尋廢為湘陰公昺遂  
即帝位于晉陽終昺之世猶稱乾祐昺係劉高祖母弟

其子承鈞孫繼恩繼元皆相繼立凡二十八年宋太宗  
太平興國四年始滅之夫東漢四主遠兼郭周則郭亦  
不當稱周固當為閏宋太祖不當曰受周禪傳至太宗  
方稱東漢之後歐陽不合作五代史合作四代史司馬  
光通鑑當列東漢為世紀歐陽不宜作十國世家嗚呼  
國家正閏固有定論不圖今日輕易褒貶在周則為正  
在金則為閏天下公論果如是乎况蔡城之亡蓋大朝  
征伐之力宋之邊將專權率意自撤藩籬快斯須之忿

昧唇齒之理延引強兵深入遵徽宗之覆轍媒孽後禍  
取笑萬世何復讎之有宋自靖康已來稱臣姪走玉帛  
歲時朝貢幾于百年豈期今日私論遽稱尊大復如是  
乎金泰和間南宋寒盟起無名之師侵漁唐鄧宿泗輦  
宗分遣應兵其淮漢川蜀之間大為所破宋遣臣方信  
孺等卑辭告和請叔為伯進增歲幣獻臣韓侂冑之首  
至于闕下是時中原連年蝗旱五穀不登山東尤甚章  
廟深用自責每以偃兵息民為念嘗詔百官議曰朕聞

海陵有言我國家雖受四方朝貢宋猶假息江左亦天下兩家邪故有親征之行去歲宋人兵起無名搖蕩我邊圉今已敗衄哀懇告和朕思海陵之言宜如何爾時臣下有希意者進曰向者靖康間宋祚已衰其游魂餘魄今雖據江左正猶昭烈之在蜀不能紹漢氏之遺統明矣于是宋金和議遂定此乃當時繼好息民之大畧非後世正閏之定論也夫昭烈之于漢雖云中山靖王之後其族屬疏遠不能紀錄高宗乃徽宗之子奄有江



南似與昭烈頗異若以金史專依泰和朝議為承宋統  
或從今日所論包為載記二者俱非公論也或者又曰  
遼之國僻居燕雲法度不一似難以元魏北齊為比愚  
曰以此言之膚淺尤甚若以居中土者為正則劉石慕容  
符姚赫連所得之士皆五帝三王之舊都也若以  
有道者為正符秦之量雄材英畧信任不疑朱梁行事  
篡奪內亂不得其死二者方之統孰得焉夫授受相承  
之理難以此責况乎泰和初朝廷先有此論故選官置

院初修遼史後因南宋獻誠告和臣下奏言靖康間宋祚已絕當承宋統上乃罷修遼史緣此中州士大夫間不知遼金之興本末各異向使遼史早成天下自有定論何待余言坐客愕然曰數百年隱顯之由何其悉也幸請書之以備它日史官採摭云爾

讀藥書漫記 二條

劉因

人秉是氣以為五臟百骸之身者形實相孚而氣亦流通其聲色氣味之接乎人之口鼻耳目者雖若泛然然

其在我而同其類者固已脗焉而相合異其類者固已  
怫然而相戾雖其人之身亦不得而自知也如飲藥者  
以枯木腐骨錫為齏粉相錯合以飲之而亦各隨其氣類  
而之焉蓋其原一也故先儒為酸木味木根立地中似  
骨故骨以酸養之辛金味金之纏合異物似筋故筋以  
辛養之鹹水也似脉苦火也似氣甘土也似肉其形  
固已與類矣而其氣安得不與之流也推而言之其吉  
凶之于善惡亦類也

天生此一世而一事固能辦也蓋亦足乎已而無待于外也嶺南多毒而有金蛇白藥以治毒湖南多氣而有薑橘茱萸以治氣魚鼈螺蜆治濕氣而生于水麝香羚羊治石毒而生于山蓋不能有以勝彼之氣則不能生于其氣之中而物之與是氣俱生者夫固必使有用于是氣也猶朱子謂天將降亂必生弭亂之人以擬其後以此觀之世固無無用之人人固無不可處之世也

七觀

袁楠

翰林先生納榮息機白玉之堂將歸乎麻源之山房越  
公孫懷牘濡頴託物喻志考圖審曲若鑑之納視言忘  
而意消類別而理備有郢大夫癯然褐衣目不接乎黼  
黻耳無聞于律呂輟而言曰登高能賦淫曼荒忽智專  
者魂強形滯者物逐昔吳州萊觀詩東魯言有度微有  
據厲階于枚生濫觴于曹王先生楚產也雲夢汗漫巫  
峽贊屹胸藏腸蟠公孫不足以教我先生殺青南山積

簡羽陵若網有綱若墨有繩舉凡暢微我其頌諸

越公孫曰太素烟煴清濁奠儀雨風露雷動植攸孳辨  
方審良民用不疵六氣以沴日天其世彼諄諄者皇曰  
汝命實長厥土燥剛相其溫涼我生命在天順以受年  
巖居谷餘中道以隕執書以觀有涕洟瀾陋彭鏗之逆  
理兮何恣縱而益顏言技可以進道兮吾當由是以返  
觀納腸補臟惜忍莫竟石立土踊孳孳迕逆吾猶以為  
天地之病也修身俟命道之大經先王之正也大夫曰

神之所行何體何方拘者為儒請更端以告僕夫

越公孫曰靈曜宣精五紀順明察幽考微法天以行形  
氣芸芸吉凶卑高觀象以分韜兮靈根感不以言由動  
彰靜百神受祐虛者為音質者為數昔后稷氏之職黍  
稷蕤蕤智者過謀期盡其地力民日作慝相攸食墨風  
雨斯蔽連雲戾葉飛不得垂喙履不敢仰視旁營萬家  
地記萌芽赭衣債蹶而淮水復絕鑄鼎伏姦能沈于淵  
吁嗟而求桑林之羞要荒擾馴王會盈庭獻琛効珍物

不可枚陳雞豚以時父恬孫嬉何助邊茂思屈曲洲島  
家累千金資先生昔居列僊之館據要集思謂象以理  
明妖由人興守諄芒法清寧却走馬于郊謝重譯之雉  
陋三脊之茅熙熙陶陶舒舒天天不言而歲成無營而  
事貞夫子不云乎一致而百慮其是之謂乎郢大夫曰  
汎觀博聞于道彌損願滌耳以挾其蘊

越公孫曰粵昔尼父惟俎豆是敷擊刺坐作因民以教  
蒐苗獮狩車徒卒究厥今輿圖八表同歷四貉交軌月



寔耗風丘氷天桂海馳心望雲請命款塞千廬星環八屯  
山列羽林繙經飛騎鼓笈然而樂成者難與圖事守文  
者不足語智嘗聞之兵農同封耕戰同功魚類雁行敵  
莫我敢當府散籍移萬姓流離強帥拉脇外寇惜肌卒  
不可柱支後王鑒觀法日以繁龐者罷者恆者羸者駢  
頭引吮食粟而嬉開門納兵百部是師何草廬高吟崎  
嶇雜耕何杜氏之子傳僻孔深而緩帶以征射以容觀  
劍以氣言批亢擣虛孰知其隅折衝厭難莫窮其畔至

若握玄圖視龜文縱橫其止與易象相表裏者驟語之  
吾懼大夫竦眙也大夫曰兵者不祥之器未効此知也  
越公孫曰炳靈心君闢乾闥坤情聲相宣立度出均昭  
昭鴻藻相縹足存敢先論楚材而言之漻漻乎是畏垢  
而將翦也霏霏乎晻承露而欲訴也荒蹊斷葦燐滅沒  
而疑聚也織文揚徽攬芳菲而雜組也少焉商飈號鳴  
金石琮琤逐虎搏兕韞鵬鏃鷹寄莽蒼于一瞬乘扶搖  
以孤征終緩轡以就日愴倏淪乎西傾噫悲何為哉古

有巖居之士抱奇挾幽漱芳深林憇寂凍流澹乎其若  
遺窈兮其若留鉤盤助之為回旋虛牝荅之為獻酬猿  
三疊而墜淚鶴九轉而凝愁鉤玄探微迄無終窮瑤席敷  
張高歌慨慷語初麗而終放託餘韻于宮商然此其戔  
戔者耳擴拾蒼雅刮磨誥盤微策具編飛英露溥何譏  
乎肉食之鄙猶鄭穆而魯桓也大夫不聞之乎鍾石  
絲竹各隨其聽隆汙有時其所遭者命摩盪堪輿呼吸  
羲娥矢為帝詞叶為賡歌五嶽贊襄百靈護呵不棘不

茨如砥如磨發潛漏泉植民陽春瑰逸為新簡絜為真  
列若戶居別若渭分雍容者珎璜冲遠者英莖縷絕而  
緒續醴甘而齊清昔之擅名偉著耿光兮其不能以千  
百程也浮聲切響直意肆志澎湃兮磕泊泊莫止据理  
者夸飾言者哇嫫母兮姑射鉛刀兮鑊鉏寥莫任兮柰何  
大夫曰文章與政通玉署之職也文勝質則史更言其  
大者

越公孫曰矻矻中壘校讎靡寧世本年紀繫于麟經捨

相府圖書泯其緯經炳麟金匱沆罔敢配廼司馬氏決  
榛鋤翳麗者為譏激者為刺升涉世家表籍作記言諸  
侯無史史立周官圮鄙儒盡剗削章刪凡燭火竝日卒  
漸盡莫傳昂昂荀彧辭約義完何班范家至耿光縣縣  
相繼擬述百世一律素王簡編如日在天熒煌高張孰  
敢附肩鴻化以滴研深益疲穢者闢者襲者濫者泯  
畏禍希企市價諂不表直俚不師雅若鼙鼓鍾若盲策  
馬元經附訛唐歷受呵後有紀畧迄莫同科尹石猛志

證古比事百不一試歐陽氏出方名山所藏復大同而  
小異勢不兩立其魯史之謂厥今系牒川盈記註櫛比  
考志存廢興之源典章酌損益之致登瑤山而神駭游  
鄧林而目昧般倖効吁隨和發涕操觚之士吾將見其  
心赧而神悸也先生登祕丘覽群玉積石倉標朱目墨  
兵筆削融液乎粹精囿赫胥鄰大庭大夫宜從下風而  
乞靈也大夫曰皇王惟熙帝霸孔嶽我心增悲韓愈不  
為史名以四馳何庸知焉

越公孫曰煌煌古帝別生聚方煥乎陶唐五服正邦五  
典率常導之無違民用熙熙授之以時聿來孜孜降于  
三王厥緒日孳集成于蒼姬黼黻憲章金石命令緝熙  
太和宣昭群姓織鉅之備粲乎其有秩也豐殺之制屹  
乎其有截也三光重輝百辟拱列歲時易遷而浸淫蘖  
芽弱者綴旒强者鉦戈智者探囊勇者拔河搏犀象屠  
蛟鼉飛矢請命旁午係車焱乎浮雲迅乎奔塵炙轂滑  
稽之士紛然而竝陳棄仁恩假鬼神混君臣各馳騁而

懷新數千百年人之而說具勞乎離婁不足以一視也  
滿乎王良不足以一御也其最大可病者恬泊守貞可  
以養身不可以治民絕性棄命黔首蠹病孟軻氏有作  
吾見其髡鉗而舌咋也言未既郢大夫曰天藏山中瑾  
瑜匿瑕問以辨之厥德自華儒者詬病卒不能以勝何  
道最高子盍陳之母激母勸

越公孫曰古昔顓童受業閭塾書數首通訓詁是屬聲  
歌象舞目接身服相親有恒日用不瀆後帝不相襲緣



祀興文八音寥寥五禮絃絃鏗鏘莫明而聚訟若焚鄭  
說垂誤後圖踵循象制益湮周官別出議者欲一繁紊  
繆錯操網而入林適越而轅北也類禮孔勤五厄莫存  
後有放補去取未就卒乘虬駢雲字以文合聲以音比  
旁敷落侏行離狄觀文軌同風不能以一致孔壁莫摧  
二經蕃庶聲牙為今簡儷為古謂道統是傳曷敢有語  
詩基文王而周召先興首章異同衆說沸騰風雅變言  
美者為訾直者為詆魯頌紀異秦誓告終何後學瞢瞢

近莫之通麟麟魯經議口法吏謂齊晉無裒而日月具  
剝紛若蠹蝟眇若糠粃不虛其心不明厥視遺珠抱疑  
探篋積毀然此特人文之經緯政治之用體也三聖述  
作包河絕洛二儀生于心萬化制乎神迎之而莫親拒  
之而莫存疑者遜者愕者困者湛兮消兮委兮昭兮沈  
思遺物形離超兮激迴颺兮閭而寥兮縱雲翔兮憺兮  
儒先從我招兮郢大夫曰始吾見公孫疲斂若不足  
突梯若避辱靡精稿神何斷斷然也今知子矣永譽處

矣吾與翰林先生徜徉此土小年大年猶以為朝暮也

工獄

宋本

京師小木局木工數百人官什五其人置長分領之一  
工與其長爭長曲不下工遂絕不往來半歲衆工謂口  
語非大嫖釀酒肉強工造長居和解之乃謹如初暮醉  
散去工婦淫素與所私者謀戕良人不得間是日以其醉  
于離而返也殺之倉卒藏屍無所室有土塌塌中空蓋  
寒則以措火者廼啟塌輒寘屍空中空陘割為四五

始客焉復執故所明日婦往長家哭曰吾夫昨不歸必而殺之訟諸警巡院院以長仇也逮至榜掠不勝毒自誣服婦發喪成服召比丘修佛事哭盡哀院詰長屍處曰棄壕中責伍作二人索之壕弗得伍作本治喪者民不得良死而訟者主之是故常也刑部御史京尹交促具獄甚急二人者期十日得屍不得答既乃竟不得答期七日又不得期五日期三日四被笞終不得而期益近二人歎惋循壕相語答無已時因謀別殺人應命暮

坐水傍一翁騎驢渡橋犄角擠墮水中縱驢去懼狀不  
類不敢輒出又數受笞涉旬餘度翁爛不可識舉以聞  
院召婦審視婦撫而大號曰是矣我夫死乃爾若耶取  
夫衣招魂塚上脫笄珥具棺葬之獄遂成院當長死案  
上未報可騎驢翁之族物色翁不得一人負驢皮道中  
過宛然其所畜奪而披視血皮未燥執愬于邑亦以鞠  
訊惜酷自誣劫翁驢翁拒而殺之屍藏某地求之不見  
輒更曰某地辭數更卒不見負皮者瘞死獄中歲餘前

長奏下縛出狴犴衆工隨而譟若雷雖皆憤其寃而不能為之明環視無可柰何長竟斬衆工愈哀歎不置徧訪其事無所得不知為計乃聚議哀少鈔百定處處置衢路有得某工死狀者酬以是亦寂然無應者初婦每修佛事則丐者望至求供飯一故偷常從丐往乞一日偷將盜它人家尚蚤不可既熟婦門戶乃閤中依其垣牆以須迫鍾時忽醉者踉蹌而入酗而怒婦詈之拳之且蹴之婦不敢出聲醉者睡婦微諄燭下曰緣而殺吾夫體

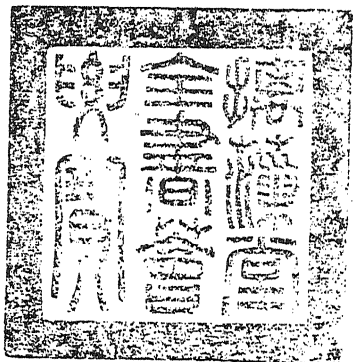
骸異處土塌下二歲餘矣塌既不可大又不敢填治吾夫尚不知腐盡以否今乃虐我嘆息飲泣偷立牖外悉得之默自賀曰奚偷為明發入局中號于衆吾已得某工死狀速付我錢衆以其故偷不肯曰必暴著乃可遂書合分支與偷且俾衆遙隨我往偷陽被酒入婦舍挑之婦大罵丐敢爾鄰居皆不平偷將毆之偷遽去土榻席板輒作欲擊闕狀則屍見矣衆工突入償偷購反接婦送官婦吐實醉者則所私也官復窮壕中死人何從

來伍作類擠荷物騎驢翁墮水伍作誅婦洎所私者磔  
于市先主長死吏皆廢終身官知水中翁即鄉瘐死者  
事然以發之則吏又有得罪者數人遂寢負皮者寃竟  
不白此延祐初事也校官文謙甫以語宋子宋子曰工  
之死當坐者婦與所私者止耳乃牽聯殺四五人此事  
變之殷也解仇而伏歐刀逃笞而得又伍作殺而工婦  
寃負皮道中而死桎梏赴盜而獲購此又轆轤而不可  
知者也悲夫





元文類卷四十五



總校官候補中允臣王燕緒  
校對官編修臣許兆椿

謄錄監生臣應先烈

欽定四庫全書薈要

集部

元文類卷四十八

六至

詳校官候選知縣臣吳甸華



欽定四庫全書薈要卷二萬一百二十九

元文類卷四十六

元 蘓天爵 編

 國學私試策問 三首

姚登孫

二典之政以歷象為先故歷代之興以正朔為重昔三  
聖授受皆以歷數為言良以是歟堯舜之事尚矣夏以  
建寅為正則天時之政而人事之善也孔子嘗以告顏

子顧不以為萬世不可改歟一變而商則用丑為正再  
變而周則用子為正說者曰一王之興將有以新天下  
之耳目則正其首事也不得以相襲然歟儒者以子為  
天統丑為地統寅為人統說者曰天開于子地闢于丑  
人生于寅故是三建者皆可以為正後儒遂謂子者天  
之春故周以為正丑者地之春故商以為正寅者人之  
春故夏以為正是正即春也然則大冬嚴寒之月固可  
以為春則亦毋怪夫秦人之以亥為正歟夫詩與書學

者之所質信而無惑焉者今書所載月數皆以寅紀詩  
之月數亦寅也獨七月之詩云無衣無褐何以卒歲則  
季冬之言也曰為改歲入此室處則孟冬之言也然則  
幽人固有二正歟而說改月者曰孟子周人也其言七  
八月則夏五六月其言十一月十二月則夏九月十月  
也然則孔子亦周人也顧曰行夏之時何歟夫孔孟學  
者之所折衷焉者而立言之異如此學者將孰從歟  
人之言曰天者理而已自儒者之有是言也而世之言

天者率求之于微眇茫忽之際而遂以其穹隆崑崙晝  
夜運行者為窟迹廢而不議可不言歟古之言天有穹  
天者言其象穹然也有蓋天者言其形北高南下如倚  
蓋然也有渾天者言其體渾渾然也世之人起而見仰  
而戴不知其說可不可歟堯大聖人也史記其放勳之  
實莫先於欽若歷象之事學者顧欲以為窟迹掃而不  
議得無與堯舜戾歟夫天之所以為天者日也月也星  
辰也歷家以天為天以日月五星為天之緯其說曰周

天之體凡三百六十五度天者左旋自東而西一日行三百六十五度日月五星右旋自西而東日最遲日行天一度月次遲月行天十三度有奇五星尤遲自古及今歷家通用其說以為測候之準則可信不誣而儒者之說不然以天左旋一日行周天三百六十五度而常過一度日月五星亦左旋日一日行周天三百六十五度止而不及天一度月一日行周天不及天十三度有奇五星皆然此其說自關中大儒發之而考亭先生著其



說于書夫書之有傳世為天下道可也其參考摸索至精且詳左旋之說將以祛千古之惑非苟焉者而歷家之論與漢唐諸儒之說竝行于世皆以為天左旋日月五星右轉何若為背馳歟諸生其參酌殿中務詳言之著于篇毋徒曰吾非瞽叟焉知天道

儒者之學貴乎明體以適用苟志于用矣通今者語古則或乖泥古者適今則難合二者交病焉謂之有用可歟事之最古而便于民者莫井田若也自比閭族黨州

而爲鄉自鄰里鄮鄙縣而爲遂自井邑丘甸縣而爲都  
自黃帝至周公非千五百年不能備其成之何難歟至  
孟子時未久也諸侯已去其籍而不可得知何其壞之  
速歟秦廢經界立阡陌而田始弊阡陌可開也夫其自  
溝而洫洫而澮澮而川遺跡豈盡堙而不可尋歟自是  
而降豪右兼并得以專地矣二千年間信古者通患之  
則有限民名田而已則有計口均田而已然其法有未  
行而已弊有既行而隨弊有始定而終弊者何歟豈世

異事殊法固未易立歟豈井田之外皆不足為良法歟  
唐初祖庸調取之口分世業未幾再變而為兩稅至于  
今不改豈井田復作亦無便于此法歟借曰仁政必自  
經界始不知給授之衆還受之冗出入之際何以使之  
無弊歟不知高下之則盈縮之度寬狹之制何以使之  
可守歟斯數者信古之士可不却顧而長慮歟昔橫渠  
先生慨然有意于三代之治以為經界不正雖欲言治  
皆苟而已期以數年復井田之法與學者議買田一方

而井畫之以推先王之法于當今可行也苟至于行亦無不可歟諸庄為有用之學豈無志橫渠之志者歟要使酌之古而合施之今而便田制一大議論也願詳言之

私試策問

吳 澂

治天下之事多矣有司嘗考今古以為其事之大者十有二稽之古而不能無疑曷可行于今歟試因識事務者議之古者胄子有教何教乎師保有訓何訓乎顯忠

諸呂之謀亂與奮節甘露變故之後者孰優精忠之賢  
否混淆與抗疏朝廷草創者孰劣上書美恭何謬歟醉  
入賦詩何迂歟願聞所以得公族之道古者力牧之外  
何以有六相禹臯之外何以有十六相丞相欲斬二千  
石與置部刺史而相府不相干者孰非丞相欲斬戲臣  
與小臣加官而相府不相統者孰是蕭曹舊隙何以同  
心姚宋不同何以戮力嚴明寬厚何以相資善謀善斷  
何以相用醇謹自飭才何劣而係天下安危二十四考

何量與二黨交攻量何隘而為天下輕重二十餘年何才與願聞所以為宰相之道古者諫無官王事無闕後世置諫大夫世道不古御史為傳命記事果得乎御史為平章按察果失乎擢補闕以增直臣氣謂諫議有諫臣風者孰優以中大夫守東海諫官補刺史者孰劣守饒州而給事不肯草制可法歟除刺史而舍人封駁可嘉歟願聞所以得臺諫之道古者雋承明之著作與設中書之官孰是尚書侍郎之起草與立學士之號者孰

非取譽于貞觀與德音除書者同乎齊名于元和與號  
大手筆者異乎賜以宮錦與下詔而悍卒泣涕者孰賢  
贈以玉帶與賜詔而王達效順者孰勝願聞所以得兩  
制之道古者東觀禁中之名同乎弘文崇文秘書之號  
異為秘書府居于外何所始秘書閣藏于外何所因劉  
章元成施讎周堪何官楊雄班固傅毅何職黃香盧植  
蔡邕馬融與馬懷素褚無量何所顯乎賈逵丁鴻與張  
說徐堅元澹何以名乎願聞所以得館閣之道古者左

右史與內史何所殊大小史與外史何以異蘭臺掌圖

籍與禁中注起居孰優太史居丞相上與史館于門下

省者孰是三墳五典紀之何人春秋禱杌作之何氏章

程必付柱下元功必藏御史何意乎太史必職司馬科

斗必職東家何見歟邵太宗觀史與邵文宗者孰賢邵

張說託言與邵李德裕者孰智願聞所以得史官之道

古者擇人巡省四方與掾史分制諸郡同乎刺史秩卑

權重與州牧秩重權專異乎刺史揚州奏二千石罪與



刺史冀州不察長吏者孰優不肯杖小吏與不肯捕蝗者孰劣補職三百不以私撓設學校變風俗與真刺史者孰勝單造賊壘毀淫祠破襍祥與三獨生者孰負百域聞風而震悚果賢乎奸賊望風而解綬果得乎願聞所以得監司之道古者六官掌于司馬孰為將漢唐大將府衛孰為帥韓彭衛霍之功孰多靖勳光弼之才孰愈築臺簡注而上客何以誅設壇寵拜而椒房何以罰漢中可戰則戰非輕乎荊州可和則和非怯乎朝受詔

夕引道與軍旅俎豆者孰是卯受命辰出師與廟堂朝歌者孰非詩禮強晉而學春秋者何以有陳濤之奔輕裘平吳而作文賦者何以有河橋之敗趙不敢東匈奴不敢寇愈於毀家而紓國難者乎敵不敢南突厥不敢顧愈于敵人未滅何以家為者乎願聞所以得將帥之道古者渤海潁川之良果拜守相輒見問之功乎河北二十四郡無一忠豈側門侯進上之過乎由滎陽為中大夫與上蔡擢河南守者何如道不拾遺蟲不犯境與

江陵反風不其伏虎者何以肥卿之才何以稱益昌山  
陽之才何以美濫賞玉成何謂賢主不識真卿何以復  
國德化三異與忠信三善孰優民不敢欺與民不忍欺  
孰善願聞所以得守令之道古者學校庠序之名同乎  
司樂學正國子之制異乎六德六舞干戈羽籥之制何  
以殊禮樂詩書鄉司徒之教何以別置弟子員五十人  
至百人千人而至三千人何以盛園橋億萬計黌舍千  
八百室與每歲課三科歲復增二科何以精國子三百

人太學五百人四門千三百人又何以盛鹿鳴之歌燕  
堂之琴與咸送尚書何以稽博士弟子領于太常得乎  
國子監隸太常寺當乎舉司隸之幡與採朱穆皇甫規  
者孰優拒朱泚之亂與褒陳仲舉留陽城者孰勝教牢  
脩之書何以乎嗾張顯之誣何以乎願聞所以得學校  
之道古者選部有尚書何所始尚書有吏部吏部有侍  
郎何所自用人不分流品故有以引強蹶張致相者何  
法官必取之法律而財賦必取之入粟補官乎選官清

鑑與詳密者何如平允與請謁不行者何若山公啓事  
與二十年天下無遺才者孰優金背鏡與十二年留得  
人者孰是或無藻鑑或賢否雜進與曳白之譏孰非或  
較覈失實或大納賄賂與市瓜之譏孰劣願聞所以得  
銓選之道古者八元八愷誰之苗裔號鄧毛原何所自  
出仕者世祿與三衙三衛之制何以殊崇德象賢與武  
選文較何以異多慙之夫三篋之才與元成之守節孰  
優細柳之屯朱崖之排與蕭育之賢孰優任太子洗馬

太子庶子與校書郎博士弟子者孰勝任侍中司空與  
為郎為中郎將者孰負父任與兄任孰賢乎族父任與  
宗家任孰愈乎教子以諂者何故教子以容者何為或  
謂任子不通古今果當乎或謂雜色入流者果宜乎願  
聞所以得任子之道若此十二事者曷為而不戾于古  
曷為可行于今其詳言之有司將以觀有用之學

廷試策問

元明善

朕聞賢聖之君之治天下也或恭己無為或不遑暇食

或寬仁恭儉或力于為善其所以致治雖殊及乎民安  
物阜風淳俗美刑辟措而鮮用頌聲作于田里制禮作  
樂翕然太和而麟鳳龜龍嘉禾朱草甘露醴泉諸福之  
物莫不畢至雖帝王之美不徒在是亦其氣之應也舜  
文之聖德尚矣若漢之文帝唐之太宗猶能致治如彼  
况薄漢唐而不居者乎今天下雖久寧謐戶口雖甚蕃  
滋而稼穡或傷于水旱細民或致于阻饑未能家給人足  
時猶仰濟縣官豈行仁義猶未盡效邪子大夫明古以識

今知常而通變毋迂闊于事情毋乖戾于典則明以對  
朕將親覽焉

擬會試策問

曹元用

洪範八政三曰祀祀者國之大事也其禮之尤重者曰  
郊曰廟按周禮于冬至之日郊圜丘而春秋所書魯事  
或郊于春正月或郊于四月五月甚者于九月而用郊  
郊之時不同若是何耶鼎之彖曰聖人亨以享上帝而  
大亨以養聖賢享上帝而曰享養聖賢則大亨王假有



廟則用大牲其重輕之義亦安所取哉夫儀禮周禮若詩俱言尸而不言主春秋則書主而不書尸是皆神所憑依者也何為不竝言豈亦有先後之序乎抑古者兼用尸主以祀而經書特互見乎周制都宮別廟東漢以來乃易以同堂異室議者謂為襲不古若然歷魏晉隋唐宋金之久何為而不復古制乎周天子七廟加以文武世室九獻之禮王后預焉陟降進退一日而可遍及否抑再日而復祭乎后王齊宿當于何所百職助祭男

女授受何以別乎九廟樂舞當何以處之易曰盥而不  
薦有孚顒若說者謂既薦則簡略不足復觀豈先王之  
所以事其上世者乎文王何為著是為訓凡茲數者皆  
禮之大節吾儒所當深究而明辯者也我國家隆平百  
年功成化洽禮樂之興維其時矣諸君子由鄉貢而來大  
比于京師其于茲數者必燦然于胸中矣願為我縷陳  
其說

廷試策問

袁 楠

蓋聞昔之聖人垂衣裳以成無為之治稽于書傳任賢設教品節備具諄諄然命之矣是無為者始于有為也事久則弊唐虞之世歷年滋多不聞其有弊也治莫重于定國體尊國勢綱常之分嚴風俗之化一國體定矣善惡之類明賞罰之制宜國勢尊矣廉遠堂高上下之辨也量才授官莫得踰越國之大柄也若是者其道何以臻此記曰禮樂刑政四達而不悖王道備矣夫禮以防民樂以和志刑以禁暴政以善俗四者何所先也夙

夜浚明卿大夫之德也知其邪慝則知所以儆之知其困窮則知所以振之為吏習常恬不知省其故何也繼體守文善論治者尤以為難朕承累聖之丕緒宵旰圖治罔敢暇豫於變時雍若有缺然者予大夫觀乎會通酌古今之宜毋迂言高論以稱詳述之美朕將有攷焉

會試策問

袁 楠

夫書者即古之史也孔子刪述自唐虞二典以訖于周之文侯之命附以費誓秦誓而三墳八索九丘諸書皆

芟而不錄至其約史記脩春秋託始于魯隱公元年實周平王之四十九年也褒善貶惡特書屢書至獲麟而絕筆前乎唐虞之所著豈不過于文侯之命等篇而去彼取此泝平王而上沿獲麟而下豈無可記之事而絕不為書是皆有深意存焉司馬子長創為史記首軒轅以逮漢武或有孔子所芟者子長乃從而錄之後人翕然以為有良史之才愛其雄深雅健凡操史筆者如班孟堅范蔚宗諸儒爭相蹈襲是祖是式而未有取法于

春秋者焉豈聖言宏遠非常人所可擬其彷彿邪自荀悅倣左氏傳為漢記體制稍為近古于是袁宏孫盛之徒竝為編年之書而學者或忽而不習終不若子長史記盛行于世司馬公編資治通鑑造端于周威烈王二十三年繫年叙事歷漢唐以終五代勒成一家之言淵乎博哉此近代所未有也其亦得聖人之意否乎我國家隆平百年功成治定禮樂方興纂述萬世之鴻規敷闡無窮之不績吾儒之事也故樂與諸君子討論之諸

君子游心載籍聞見滋廣其于書春秋之所始終史記通鑑之所以製作必詳究而明辨之矣願聞其說

廷試策問

袁 楠

朕聞自昔聖王之治天下罔不在初政故舜之嗣位也明目達聰命九官咨十有二牧禮樂刑政之道粲然備具禹成厥功祇承于帝精一執中實聖聖傳心之要湯黜夏命以克綏厥猷為本武王勝殷首訪于箕子天人之際明矣詩之訪落公劉書之無逸立政亦惟成王嗣

服之始君臣交修以成繼志述事之業唐虞三代其揆  
一也維我世祖皇帝聖神啟運時則有同心同德之彥  
效謀輸忠故能混一區宇治化旁洽朕祇承丕緒永惟  
帝王事功見于經傳悉遵而行之時有古今制宜損益  
若稽世祖之宏規遠略垂統萬世夙夜寅畏以圖治安  
然人才之列于庶位者猶若未備百官之達于庶政者  
猶若未精子大夫其以前王之坦然明白可行于今者  
何策世祖政典之綱領當今未盡舉行者何事宜悉心



以對以輔朕惟新之治

會試策問

虞集

傳曰春秋教以禮樂冬夏教以詩書若稽古昔率是道也吾夫子脩禮正樂刪詩定書贊周易作春秋天下萬世賴焉漢立學官經置博士名家之學史具可考歷唐以來定為注疏立教者用之我國家設科取經術之士今十餘年矣擴而明之不在學者乎夫自漢唐至于近代說經者多矣或傳或否悉論焉則累日不能既其目

請以耳目所共及者而問言易自王輔嗣之說行而言  
象數者隱其有存者猶當可乎邵子先天之學可得而  
傳乎程子之傳朱子之本義旨意所指文義所當有異  
同乎書有今文古文之辨傳者終不敢析而為二豈昔  
人成書有未可輕議者乎詩自毛傳盛行韓傳僅見逮  
朱氏傳出一洒其故其有所授乎毛鄭舊說猶有可論  
者乎春秋左氏公穀之傳與經並行久矣至于啖趙陸  
氏始辨其不合而求諸經君子躱之三子之說果盡得

聖人之旨乎劉氏權衡三傳益密于陸而劉氏果無餘  
蘊乎胡氏之說其立義得無有當論者乎禮有儀禮及  
大小戴記又有周官小戴今用之儀禮其經也可弗講  
乎大戴之記猶有可取者乎周官之制可互考乎鄭氏  
之注其歸一乎此固諸君子積習而素知者其詳言之

會試策問

虞集

昔者神禹盡力溝洫制其畜洩導止之方以備水旱之  
虞者其功尚矣然而因其利而利之者代各有人故鄭

渠鑿而秦人富蜀墉成而陸海興漢唐循良之吏所以  
衣食其民者莫不以行水為務今畿輔東南河間諸郡  
地勢下春及雨霖輒成沮洳關陝之郊土多燥剛不宜  
于曠河南北平行廣袤旱則千里赤地水溢則無所歸  
往往上貽宵旰之憂至發明詔脩庶政出粟與幣分行  
賑貸恩德甚厚然思所以永相民業以稱旨意者豈無  
其策乎五行之材水居其一善用之則灌溉之利瘠土  
為饒不善用之則泛溢填淤湛漬啍食茲欲講求利病

使畿輔諸郡歲無墊溺之患而悉樂耕桑之業其疏通  
之術何先使關陝河南北高田不乾而下田不浸其淤  
防決引之法何在江淮之交陂塘之跡古有而今廢者  
何道可復願詳陳之以觀諸君子用世之學

廷試策問

虞集

洪惟太祖皇帝受天明命肇興景祚列聖繼作四征不  
庭鋒旗攸指靡不率服逮我世祖皇帝混一區寓職方  
所載振古未有于是建國紀元立官府置郡縣制禮樂

定貢賦帝德王功之盛粲然如日星之行天四時之成  
歲也六七十年之間講之益明治之益習天下晏然守  
其盈成者又何以加之哉朕纘承正緒夙夜祇懼成我  
聖祖神考之心比歲再禩太室仰而思之求盡其道而  
未能也夫親親莫內于九族今百世本支蕃衍盛大則  
既尊位重祿矣尚有以勸之之道乎尊賢莫先于百姓  
今世臣大家勲業昭茂則亦既富方穀矣尚有以體之  
之道乎多方內附之衆因其俗而導之者亦既久矣一

而同之之道尚有可克者乎生聚教養之民因其生而厚之者亦既周矣協而雍之之道尚有可致者乎書曰監于先王成憲其永無愆朕之志也子大夫咸以道藝來造于廷其備陳之朕將親覽焉

廷試策問

虞集

朕聞伏羲神農黃帝之事見于易堯舜禹湯文武之治存乎書皆聖人也其號名雖殊而治化則一日月星辰之為天丘陵川澤之為地君臣父子夫婦長幼之為人

三極之道有以異乎宗廟也朝廷也師旅也禮樂也佃  
漁也耕桑也時之所尚雖小有損益其為治之具豈有  
易于此者乎然而伏羲神農黃帝之所以為伏羲神農  
黃帝堯舜禹湯文武之所以為堯舜禹湯文武可得而  
別乎伏羲之卦文王申之神禹之疇武王詢之文無異  
也道無異也然伏羲之作造化備矣何以有待于文王  
武王之心神明通矣何以有待于箕子然則羣聖之奧  
有待于後世者猶無窮乎子大夫習之于師考之于古



得之于心宜之于今者亦素有其說乎朕誠以為非伏羲  
神農黃帝無以為道非堯舜無以為德非禹湯文武無  
以為功心術之精微制作之會通子大夫其悉陳之朕  
將親覽焉

元文類卷四十六

欽定四庫全書薈要卷二萬一百三十

元文類卷四十七

元 蘇天爵 編

策問

會試策問

馬祖常

聖王之設官也俾在位之臣咸稱厥職以亮天工者其  
法不越乎選舉而已皇元稽古立制用賢使能叙進差  
等成法具在夫事久將弊亦有可變通者乎入官者日

滋月積循名責實有不勝其煩然選舉乖方則瘵官病  
民曷術得以無二者之失乎命風紀擇可為守令者善  
矣然必求于資歷相當足以盡撫字之才乎漢世公卿  
二千石皆得辟舉可施于今乎課績良法也今以五事  
備責守令往往虛文考功可復乎州郡牧守限于品秩  
闕員者衆漢唐以來權行試守激厲獎借之道獨不宜  
于今乎諸君子裒為舉首各悉其說

廷試策問

王士熙

朕聞帝王之相承質文之迭興尚矣夫治在正俗致俗  
之丕變必在上之人有以作而興起之則四海之內其  
應如響也史氏之言曰夏之政忠忠之敝小人以野故  
殷人承之以敬敬之弊小人以鬼故周人承之以文文  
之弊小人以僂於乎三代善政所以紹五帝之烈垂百  
世之範其為之綱紀樞機者豈不在茲乎繼是而後不  
遑論也洪惟我太祖皇帝龍興朔土世祖皇帝奄宅方  
夏制度文為著之令甲深仁厚澤涵煦黎庶其一民俗

而定民志者具舉矣淳龐正直之風篤實博大之教茲  
非忠乎上下等威截然而不可犯郊廟朝廷粲然而有  
儀茲非敬與文乎然必審所從也夫三代不可及已其  
所謂弊者果何在乎今欲氣感而聲隨風移而俗易必  
從一以為定乎必擇三者之盛而棄其弊乎此朕所以  
切于正俗者也子大夫積學明經其于古今之宜政事  
之要方將推以待用其悉心以對毋忽

大都鄉試策問

富珠哩珣

朝廷者綱紀所綜而風化所由宣京師者郡縣所望而  
民物所由阜以上達下者禮樂政刑也事孰大焉以下  
奉上者士農工商也業孰廣焉事振于上萬方治象以  
之昭明業脩于下萬世邦本于是鞏固生民以來天下  
國家莫之能易也夫禮天地之節也三代損益雖可駁  
見叔孫之儀後世因之開元之禮通典載之宋金雖未  
定其書禮之記錄者國有大議廟堂諏詢宸宇斷制必  
采而用之其于事天享帝之為敬君臣父子夫婦之為

綱孝友睦婣任恤之為教果盡古昔之道適時措之宜乎樂天地之和也瞽宗制氏失傳雅益趨俗近古有為之君知方之士思復古制而竟未能一其或有作不能無憾沿襲至今著兩大樂律呂果昭合乎治忽果關繫乎政以德德本于天法制禁令政之條目也施無所本足以帥其下乎刑弼教教宗于禮缺鉞鞭朴刑之不得已也用無所宗足以戢其亂乎民于下者士也農也工也商也士俊造之數也將相百執事之階也今養士法

加詳取士路如闢而士習益陋士氣益卑豈學非所用  
用非所學乎其何道以礪之農衣食之原也上有司農  
之政下有勸農之臣墾治雖嚴而污萊間于圻甸占籍  
可考而遊惰萃于都城况其遠者乎其何法以治之工  
利器之府也奇巧熾而奪稼穡之務苦竄售而耗庫廩  
之儲其何方以正之商懋遷之資也鈔法久墮農末交  
病市擾不測有無俱艱徵倖者公私相欺折閱者上下  
莫愬其何術以平之聖天子踐阼科舉舊章再布明詔



京府開試光被德音諸君子需貢輦下經濟首有望焉  
之八者本末精粗討論有素請著于說

鄉試策問

宋本

趙宋立國三百餘年遼金二氏興之終始其君臣媿惡  
其俗化隆污其政事號令征伐禮樂之得失皆宜傳諸  
不朽為鑒將來然當世史官記傳叢雜不可盡信虞初  
稗官之書又不足徵晉書成于貞觀唐史作于慶歷  
蓋筆削之公必待後世賢君臣而始定聖天子方以人

文化天下定議將併纂三氏之書為不刊之典左氏史  
遷之體裁何所法凡例正朔之予奪何以辨諸君子其  
悉著于篇用備採擇

鄉試策問

歐陽玄

誦唐風者慕堯之遺俗歌豳雅者念周之初基載籍可  
稽也國家隆興朔方渾厚之風雄武之氣所以度越百  
王奄有四海者也當是時國人忠君親上之誠一出天  
性既而高昌親附乾竺大夏諸國景從域蔥嶺民流沙

碣石以北祁連以西皆隸職方收其豪傑而用之亦既尊尚國人之習而服被其風矣永平既久散處宇內名爵之所砥礪才諳之所滋演捷出百家未有紀極雖風氣大開文治加盛勢有然者然而黜浮而崇雅去漓而還淳豈無其道歟親筆札者兼弓矢之藝飫膏粱者知稼穡之難其教當何先歟別氏族以明本原同風俗以表歸會其政有當講者歟才諳既培養矣名爵既錫予矣其所以圖報稱者以何事歟願悉以對

會試策問

歐陽玄

蓋聞三代以來經國之制至于今而不朽者未有盛于  
九府圜法者也國初楮幣量時度宜歲久變通勢所必  
至粵若稽古歷山莊山之鑄先王荒政民無捐瘠將使  
錢楮通行矧茲時與事會然而輕重之則歛散之方可  
以行之永久者必有良法矣夫欲重不至于病鈔法輕  
不至于費國資歛可以益于公散可以便于私以至廣  
鼓鑄之所而不滋偽盡坑冶之利而不厲民平貿易之

價而不偏均遠近之用而不滯新不至貽將來之弊舊  
不至隳前代之成官有典守而不冗于設員銅有中買  
而不煩于立禁肉好之詣精銖兩之適等遠物畢來而  
舶無逸出之患私藏盡發而入無告訐之虞若是者何  
以各臻于善歟諸君子學古而通今苟有以裕國而庇  
民者其悉心以對無隱

鄉試策問

黃 潛

三代法制見于經者惟周官一書大綱小紀詳略相因

其言人事悉矣然稽之尚書王制孟子之書有不能盡  
同者何歟或以為周公致太平之迹或以為六國陰謀  
之書果何所折衷歟周衰諸侯惡其害已而皆去其籍  
是書何以獨存歟漢除挾書之律是書最後出而冬官  
亡矣時以考工記足之或者排其非是考功有記果出  
于誰歟或又謂三百六十之屬已散見于五官冬官果  
未嘗亡歟國家以經術取士而是書不列科目豈以劉  
歆蘇綽王安石輩用之而不驗歟抑他有可議者歟厥

今朝廷內建六曹蓋古六官之遺意豈其成法固在所  
取歟抑猶有可舉而行者歟諸君子為有用之學宜熟  
講之矣願聞其說

啓

謝嚴東平賜馬啓

康 烜

微勞亡有敢及三命之榮小已奚堪遽冒千金之賞所  
賜厚矣何愧如之伏念烜材素無良器非致遠徒勉厲  
驚之志莫成率驥之功無所取哉確然大耳詩書廢棄

難追韓愈之飛黃鄉里歸來亦乏少遊之款段敢望代  
勞之駿足孰憐負俗之陳人賁然來思念不到此茲蓋  
伏遇相公秉鞭作牧如馭臨民名高齊駟之無稱德大  
魯駟之有頌小者大者繫之維之雖病顙之駒謂何飾  
矣至泛駕之馬亦在馭焉不圖衰朽之蹤曲被閑馳之  
惠自矜光寵獲免徒行敢曰據鞍效馬伏波之矍鑠恐  
其韁轡有杜工部之損傷感佩良深染濡奚罄

謝解啓

閻復



芹宮角藝初無黃絹之辭藻鑑垂光誤中青錢之選名  
非情稱感與愧并竊惟辭賦之淵源是乃古詩之糟粕  
荀氏子發明其大槩宋大夫鼓舞乎後塵英華秀發則  
洛陽少年文彩風流則臨卽詞客自茲以往作者寢多  
摘章繪句者往往有之操紙染翰者滔滔皆是若孫綽  
擅聲金之美子雲韜吐鳳之奇二班父子卓冠一時陸  
家弟兄獨步當世莫不振金石鏗鏘之調窮霧縠組麗  
之文大而仁義諷諭之至言細而鳥獸草木之多識禁

踰侈則有東京西京之作辨時事則有吳都蜀都之編  
或上林以諷其畋遊或甘泉以述其郊祀升堂入室然  
未窺孔氏之門牆宣德通情亦庶幾風人之旨趣何此  
源流之降演為科舉之文一變唐宋尚餘作者之典刑  
再變金遼無復舊家之風骨拘之以聲律之調暢檢之  
以對偶之重輕以窘邊幅為謹嚴以粘皮骨為親切描  
題畫影但知一字之工夫抹東塗西不覺六經之破碎  
習非成是以變為常事馳驟者輒謂之荒唐務雄贍者

例云乎喝叫雖子建胸中之八斗不得騁其才雖少陵  
筆陣之千軍無以施其勇然有司之獲選亦壯夫所不  
為何承平歷世而來莫之敢指蓋僥倖一第之外孰知其  
他必待權衡至公之流庶展琴瑟更張之手伏惟提學  
郎中先生儒林冠冕學海宗盟憫斯文重厄于秦灰積  
東國復修乎泮水甄陶後進殿最于春秋二季之間鑑  
視前車洗滌乎場屋百年之弊俾削拘攣之態庶還麗  
則之風格雖守而必文辭之可觀辭雖尚而亦義理之

為主加程文律度于古今骨格之內取古今氣體于程  
文規矩之中自非卓爾不羣之才曷副裒然舉首之選  
如復者青衿末品白屋蕪才天杓仰企媿未濯翼以凌  
梯絳漢難憑徒自尋章而摘句五音中度敢論擲地之  
宮商八表神遊安有凌雲之氣象辦作戰蝸之兩角尚  
慚窺豹之一班鼯鼠之窮顧將奈何黔驢之技蓋止此  
耳豈意不以菲葑之下體遽令糠粃以先揚敢不益礪  
操修重鞭鄙鈍進而不已雄以當前庶取百中之功不

負千金之顧銘心鶚路謝九秋桂子之風刮眼龍門看  
三月桃花之浪

上梁文

廣寒殿上梁文

徐世隆

析水星躔臨士馬雄彊之地瓊華仙島營帝王遊豫之  
宮蓋因前代規模便有內都氣象金臺南峙玉泉西流  
北襟山勢真龍虎之區東帶海濤盡魚鹽之國控河朔  
上流之上居今日中原之中是宜均貢賦于四方定龜

鼎于億載况朝覲必有接見之所凡宮室本非逸樂而  
為恭惟皇帝陛下功塞兩間德光五葉明俊德以親九  
族脩文德而來遠人以至治不世出之英姿舉累朝未  
暇行之令典既嚴先廟當備行宮念人疲飛輓而尚未  
全蘇雖躬在暴露而不自為苦逮至干戈之載戢始令  
棟宇之量脩壯未央而襲秦風鄙蕭相重威之設葺九  
成而損隋制慕唐皇去泰之心即廣寒之廢基應清暑  
之故事敬涓穀旦爰舉柏梁敢陳工誦之言庸代子來

之詠

拋梁東海外三韓向化風  
鴨綠江頭無戰伐盡銷金甲  
事春農

拋梁南惠雨仁風洗瘴嵐  
千羽兩階苗自格籬包不數  
洞庭柑

拋梁西鐵嶺兵閑太白低  
聞道上都朝會日降王侍子  
到來齊

拋梁北天道北旋昌水德周  
天列宿象臣民萬歲千秋

拱宸極

拋梁上雲馭霓旌擁仙仗長春白鶴自天來特為吾皇降  
靈貺

拋梁下輦路春風從龍駕都人莫訝晚廻鑾秋郊恐損  
如雲稼

伏願上梁之後一人有慶萬壽無疆地儀厚配于長秋  
天位普臨于諸夏青宮朱戟煜煜相輝玉葉金枝綿綿  
不絕鸞臺鳳閣咸登柱石之臣象郡鷄林永作藩維之



守國無橈棟民悲奠居延及魚鳥之微生亦遂池臺之  
同樂

太廟上梁文

王 磐

聖人作事仰憲百王都邑成規要傳萬世越皇居之肇  
建必宗廟以為先是故舜紹堯基歸格于藝祖之室周  
成洛邑烝祭于文王之宮典冊相傳古今一制今皇帝  
仁涵動植孝奉神明飲食菲薄而豐腴于粢盛衣服純  
素而鮮華于黻冕講求故事太常之禮樂一新圖任舊

人漢官之威儀漸復敬擇吉地爰立太宮百堵皆興千  
楹竝列堅杪文梓半出于江南巨柏長松并來于山北  
共勸樂超之役咸成百日之功因舉脩梁輒伸善頌

拋梁東瀚海無波舟楫通行見新羅兼日本共來助祭  
賀新宮

拋梁西西域重開路不迷碧瑱明珠馳滿背香犀藥草  
似長堤

拋梁南楚風輕脆尚虛談供祭包茅宜早貢莫誇天險

恃江潭

拋梁北萬勇不能當一德龍沙戰土漲天潢舞干未久  
苗來格

拋梁上綿蕞新儀參法象禮文隆殺相時宜魯國兩生  
何太强

拋梁下天開有道扶宗社列聖相承四紀餘于今初覩  
文明化

伏願上深之後干戈罕用俎豆常陳長朱草于齋除庭

靈芝于廟柱烝嘗禴祀保百世之宗祧朝覲會同來萬  
方之玉帛各安環堵室同作太平人

東宮正殿上梁文

盧 摯

玉冊金文既正重離之位桂宮蘭殿載新滂霑之居蓋  
將別冢塋以繫人心所以闢儲闈而貳宸極恭惟皇帝  
陛下統垂萬世德冠百王以不世之英姿脩曠古之墜  
典頃因定鼎爰用正朝固非逸豫之期率皆社稷之計  
每穆然思隆萬世之本其必也能聳四方之觀廼眷春

宮式崇丕構敬惟皇太子殿下溫文日就岐嶷生知趨  
朝回馳道之車侍幄辨南陽之牘然不有師賓接見之  
方則何以示軌範不有衛率環列之所則何以明等威  
于是少府獻圖冬官督役顧就盡出內帑經費不煩大  
農萃梗枏豫章之材罄般輪梓匠之技規模素定斤築  
隆施繡桷華棖拱星辰于閭闔飛橋複道接雲氣于蓬  
萊允叶龜謀共扶虹棟敢申善頌以相歡謠

拋梁東太液滄波與海通玉殿問安僊仗曉鬱蔥浮動

廣寒宮

拋梁西京觀巍峩太白低少海旌旗蔥嶺捷至今威信  
徹羌氏

拋梁南天策元勳自可參鈎繫小才蕭統輩癡兒官事  
竟何堪

拋梁北勿謂天高人叵測居卿半夜望前星輝耀晶瑩  
拱辰極

拋梁上萬國歡欣觀明兩金相玉質德無疵主鬯承祧神

自享

拋梁下翼翼青宮崇廣厦橫經問道重師儒卻笑瀛洲  
非大雅

伏願上梁之後殿下端居鶴禁誕荷鴻休得保傅若二  
疏有賓客如四皓問安視膳克盡兩宮之歡監國撫軍  
大慰兆民之望

尚書省上梁文

閻復

龍蟠虎踞近依天闕之九重烏草翠飛聲啓文昌之八

座昭風雲之慶會聳華夏之具瞻麟鳳來游燕雀相賀  
欽惟聖明罄天張宇亘地開封混六合以為家攬群英  
而入穀周卿有六以冢宰統百官唐省分三曰尚書總  
庶務喉舌典樞機之密股肱資輔佐之良惟政事之有  
堂實熙朝之盛典再涓吉地爰築新基輦來落落之奇  
材構出潭潭之仙府左帶鳳池之水右瞻鰲冠之峰聽  
雞有便于趨朝待漏不煩于他所三槐論道端居上相  
之尊一筆為霖廣作蒼生之福允協龜策共舉虹梁博



採薇謠庸申善頌

拋梁東日出扶桑化景融盡道今年春澤好安排歌酒  
慶年豐

拋梁南解愠風清澍雨甘萬頃黃雲登夏麥千村白雪  
簇春蠶

拋梁西月窟無塵太白低九曲河清蛟蜃遠萬年枝穩  
鳳鸞棲

拋梁北玉牒交歡懷聖德草芳騏驎附龍鱗沙遠鵲鴝

攀鳳翼

拋梁上詞元上應璿璣象輔德常依紫極垣洗兵更挽  
銀河浪

拋梁下發政施仁自鰥寡甄陶萬類入洪鈞磨底八荒  
開廣廈

伏願上梁之後三辰即序庶政惟和邦畿符鼎足之安  
輔相協棟隆之吉二十四考休誇中令之賢材萬八千  
年共祝天皇之聖壽

九先生祠上梁文

薛友諒

道行天地之間固存消長世之聖賢之出孰與網維欲  
開我後人必須先覺者濂溪先生圖立太極學契聖功  
發四端萬善之原扶三綱五常之教幸親傳之明道而  
復授以伊川况康節之同時有橫渠之行輩文正挺生  
于涑水南軒迭起于漢川在呂太史豈曰小知至朱晦  
庵始為大備歷之千載實惟九人視漢唐訓詁之徒尚陪  
從祀接孔孟湮微之統當有叢祠爰即州庠載嚴像設

冀篤信好學之士啓見賢思齊之心縱有避秦人必願受  
廬而出於變離騷國須捨所學而從助舉脩梁恭陳善  
頌

拋梁東人在光風霽月中為報僊源來學者精思力踐  
是豪雄

拋梁西先哲從將記鄩鄩樂地一言良有悟更能談易  
撒臯比

拋梁南春染沅江一帶藍時不再來如逝水亟將伊洛

學窮探

拋梁北斯文復振無楊墨集成今說考亭功畢竟是傳  
來魯國

拋梁上天根月窟閑來往欲將妙理向詩尋靜著工夫  
讀擊壤

拋梁下朝家咫尺求儒雅致君堯舜看成規通鑑一編  
無右者

伏願上梁之後師儒輩出理學大明廣性命道德之傳

贊禮樂文明之治揭茲盛典化及遐方

大次殿上梁文

宋本

太室奉先肸蠁之情斯在齋庭設次敬共之念彌興于  
以為中巖外辨之需于以構上棟下宇之壯配天其宅  
不日告成共惟皇帝陛下先祖是皇神明其德議禮盡  
致曲之道享親極如在之誠玉璫黃流躬莅四時之祭  
龍袞玄冕力還三代之儀且聖人垂遷坐之規斯明主  
制齋心之地度閔宮之密邇掄良梓以經營繩直準平

騶考工之斤斧芒寒色正炯清廟之星辰陟降彤庭往來黃道凡所以如聲音笑貌在其上皆以其思居處志意于此中適穀旦之敬涓致柏梁之對舉爰歌六律用相羣工

拋梁東淑氣扶輿九廟中獻歲發春當禴祭太平天子宿齋宮

拋梁西天子秋嘗執鎮圭明發有懷常不寐萬幾思慮一時齊

拋梁南祠祭顏哀神所監登降周旋無過舉禮官遷秩  
聖恩覃

拋梁北大蒸歲祭駢牛一聖君方寸儘神通先正千秋  
常配食

拋梁上三后在天時陟降風馬雲輿恍惚中神靈只為  
多儀享

拋梁下天子孝思天下化鬱金柜叅與菁茅錫貢紛紛  
走諸夏



伏願上梁之後宗祏鼎安本枝益茂黻珽謹彌文于燕  
翼縉紳執彛器而駿奔二世穆一世昭永配明禋于文  
祖三年裕四年禘載隆純嘏于神孫泰山四維天子萬  
壽